

Offene Wissenschaft: Creative-Commons- Lizenzen erklärt

Coffee Lecture, 28.04.2022

Andreas Hübner 



1. Eigenes Material lizenzieren

2. Lizenziertes Material weitergeben

3. Alle Creative-Commons-Lizenzen

Urheberrecht

- Fachzeitschriften-Artikel
- Qualifikationsarbeit
- Poster
- Bericht
- Buch
- etc...

urheberrechtlich
geschützt

Forschungsdaten

Nicht
urheberrechtlich
geschützt

Offene Lizenzen

➤ **Alle Rechte vorbehalten**

➤ **Einige Rechte vorbehalten**

offene Lizenzen



<https://creativecommons.org>

1. Eigenes Material lizenzieren

2. Lizenziertes Material weitergeben

3. Alle Creative-Commons-Lizenzen

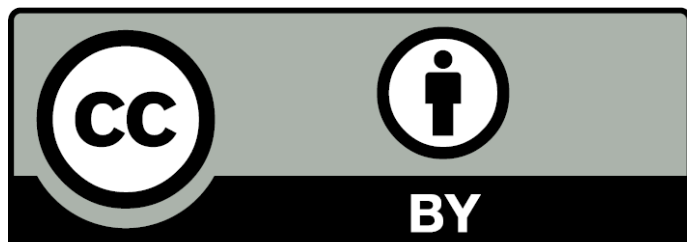
Creative Commons

 **Attribution (BY): You must give credit to author(s) or licencesor**



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0). Read the licence text:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>.



1. Eigenes Material lizenzieren

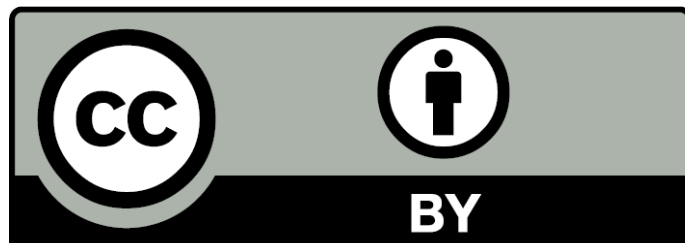
2. Lizenziertes Material weitergeben

3. Alle Creative-Commons-Lizenzen

Weitergabe

[Offene Wissenschaft: Creative-Commons-Lizenzen erklärt](#) von
Andreas Hübner, genutzt unter [CC-BY 4.0](#)

„[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)“
von [tvoll](#), genutzt unter [CC BY 2.0](#)



Weitergabe mit Veränderungen

geringfügige Veränderungen

„[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)“ von [tvol](#), genutzt unter [CC BY 2.0](#)/ Farbsättigung reduziert vom Original.

Bearbeitung

Das Werk, „[90fied](#)“, ist eine Bearbeitung von „[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)“ von [tvol](#), genutzt nach [CC BY 2.0](#). „90fied“ steht ebenfalls unter [CC BY](#) Max Müller.

mehrere Bearbeitungsstufen

Das Werk „Großbaustelle“ ist eine Bearbeitung des Werkes „[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)“ von [tvol](#), lizenziert unter [CC BY 2.0](#), verändert in Hinblick auf Farbgestaltung durch Fritz Müller, bearbeitet durch Überblenden mit einem weiteren Foto durch Max Müller, jeweils ebenfalls unter [CC BY](#).

Freie Benutzung

Als freie Benutzungen gelten solche, bei denen ein Werk zwar von einem anderen angeregt wurde oder im Verhältnis zu diesem entstanden ist, wo aber angesichts der Eigenart des neuen Werkes die entlehnten eigenpersönlichen Züge des geschützten älteren Werkes verblassen.

Entscheidend sind Umfang der Entnahmen und die Abweichungen des neuen Werkes gegenüber dem alten sowie die Frage, ob ein ausreichender innerer Abstand zwischen beiden Werken besteht.

1. Eigenes Material lizenzieren

2. Lizenziertes Material weitergeben

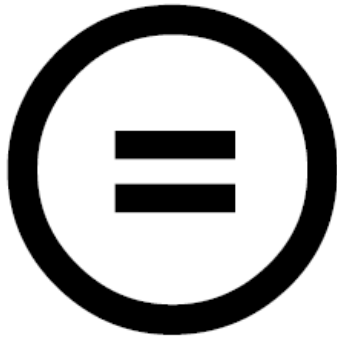
3. Alle Creative-Commons-Lizenzen



BY



NC



ND



SA

Attribution (BY): You must give credit to author(s) or licensor

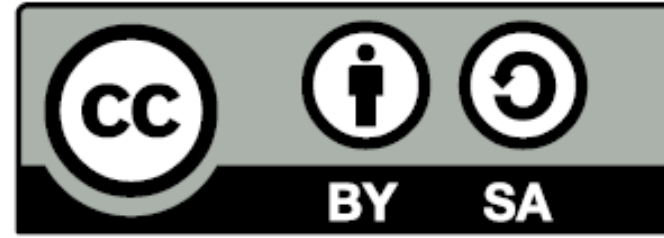
Non-Commercial (NC): reuse not for commercial purposes

No Derivatives (ND): work must not be changed

Share Alike (SA): share only with an identical licence



CC BY



CC BY-SA



CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND



CC BY-NC

Mehr über die Lizenzen:

<https://creativecommons.org/licenses>

Auswahlhilfe:

















<https://chooser-beta.creativecommons.org>

CC0 for open science datasets

Fact Sheet on Creative Commons & Open Science.
[10.5281/zenodo.840651](https://doi.org/10.5281/zenodo.840651)



Quelle: [Creative commons license spectrum](#)
Shaddim, [CC-Namensnennung 4.0 international](#)

	 PUBLIC DOMAIN	 PUBLIC DOMAIN	 BY	 BY SA	 BY NC	 BY ND	 BY NC SA	 BY NC ND
 PUBLIC DOMAIN	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 PUBLIC DOMAIN	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 BY	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
 BY SA	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
 BY NC	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗
 BY ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
 BY NC SA	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✗
 BY NC ND	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗

Grafik: Creative Commons Corporation; lizenziert unter CC BY 4.0 ; URL: <https://creativecommons.org/faq/#if-i-derive-or-adapt-material-offered-under-a-creative-commons-license-which-cc-licenses-can-i-use>

Wer kann NC-lizenzierte Inhalte in welchen Fällen nutzen?

Nutzungsart	Unternehmen	Öffentliche Einrichtung	Gemeinnützige Organisation / Verein	Freiberufler	Privatperson
Verkauf von physischen Kopien	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Lizenzierung der Inhalte gegen Bezahlung	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Nutzung für Werbezwecke	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Nutzung zur Gewinnerwirtschaftung	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Berufliche Nutzung	n.z.	n.z.	n.z.	Nein	n.z.
Nutzung auf einer Webseite, die ihre Hosting-Kosten durch Werbung refinanziert	Nein	Ja	Ja	Nein	Ja
Nutzung auf einer Blog-Plattform, auf der vom Plattformanbieter (nicht vom Blogbetreiber) Werbung gezeigt wird	Nein	Ja	Ja	Nein	Ja
Nutzung für interne Weiterbildungen und Informationsmaterialien	Nein	Ja	Ja	Nein	n.z.
Nutzung zur privaten Unterhaltung oder zur Unterhaltung von Familie/Freunden des Nutzers	n.z.	n.z.	n.z.	n.z.	Ja
Nutzung zur Information/ Unterhaltung von Kunden/ Klienten/ Publikum	Nein	Ja	Ja	Nein	Ja
Nutzung in gebührenfreien Veranstaltungen für Bildungszwecke	Nein	Ja	Ja	Nein	Ja
Nutzung in gebührenpflichtigen Veranstaltungen für Bildungszwecke	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Nutzung für unternehmensfinanzierte Forschung	Nein	Nein	Nein	Nein	n.z.
Nutzung für steuerfinanzierte Forschung	Nein	Ja	Ja	Nein	n.z.
Nutzung für interne Unternehmensforschung	Nein	n.z.	n.z.	Nein	n.z.

ABKÜRZUNGEN:
 Ja = Nutzung von NC-Inhalten ist erlaubt
 Nein = Nutzung von NC-Inhalten ist nicht erlaubt
 n. z. = nicht zutreffend, eine solche Konstellation ist nicht denkbar

Wenn Sie das lizenzierte Material weitergeben (auch in veränderter Form), müssen Sie:

1. die folgenden Angaben beibehalten, soweit sie vom Lizenzgeber dem lizenzierten Material beigefügt wurden:
 - die **Bezeichnung der/des Ersteller(s)** des lizenzierten Materials und anderer, die für eine Namensnennung vorgesehen sind (auch durch Pseudonym, falls angegeben), in jeder durch den Lizenzgeber verlangten Form, die angemessen ist;
 - einen Copyright-Vermerk;
 - einen Hinweis auf die vorliegende Public License;
 - einen Hinweis auf den Haftungsausschluss;
 - soweit vernünftigerweise praktikabel einen URI oder Hyperlink zum lizenzierten Material;
2. angeben, falls Sie das lizenzierte Material **verändert** haben, und alle vorherigen Änderungsangaben beibehalten; und
3. angeben, dass das lizenzierte Material unter der vorliegenden Public License steht, und deren Text oder URI oder **einen Hyperlink darauf** beifügen.

Quelle: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.de>