



Farben sicher vorhersagen

Zur Optimierung des Einsatzes von Farben in (karto)graphischen Darstellungen unter Berücksichtigung ihrer technikbedingten Variation wurde der Digitale Farbatlas entwickelt.

Mit Hilfe des Digitalen Farbatlas und einer Hybrid-CD-ROM kann sich jeder, der Farben mit dem Computer verarbeitet, umfassend über ihre Auswahl, Definition und Anwendung informieren.

Der Digitale Farbatlas baut auf der Grundproblematik der digitalen Farbausgabe auf: Farben auf dem Bildschirm werden im RGB-Modus dargestellt und entsprechen nicht dem weniger großen Ausgabefarbraum CMYK. Daher ist es wichtig, einen Anhaltspunkt darüber zu haben, wie die Bildschirmfarben später auf dem Ausdruck aussehen.

Der Digitale Farbatlas zeigt auf 48 Farbtafeln fast 7000 Farbnuancen, die sich aus der Mischung der vier Grundfarben Cyan, Magenta, Yellow und Black im dreifarbigem bzw. vierfarbigem Druck ergeben. Jede Farbnuance ist einer Kennzeichnung zugeordnet; durch sie kann eine Farbnuance in jeder gängigen Grafiksoftware für die Papiausgabe definiert werden.

Die Dateien der gedruckten Farbtafeln sind zusätzlich auf einer Hybrid-CD-ROM enthalten. Diese können von jedem beliebigen Farbdrucker in Macintosh- und Windows-Systemen ausgedruckt werden. Unabhängig vom Offsetdruck können so eigene Farbpferenzen für beliebige Farbausgabegeräte erstellt werden.

Der Digitale Farbatlas im Überblick:

48 gedruckte Farbtafeln im Format DIN A4 mit insgesamt 6912 Farbnuancen, die sich aus der Mischung Cyan, Magenta, Yellow und Black im dreifarbigem bzw. vierfarbigem Druck ergeben.

1 Schablonenmaske, um ein einzige Farbfeld isoliert zu betrachten und somit den Einfluß des Umfeldes auf den Farbeindruck auszuschließen.

4 gedruckte Übersichtstafeln mit allen verkleinerten Farbtafeln im Format DIN A3; mit ihrer Hilfe ist eine schnelle Vergleichsmöglichkeit der großen Nuancenvielfalt des Farbatlas möglich wie auch die Festlegung ähnlicher oder gegensätzlicher Farbnuancenfelder für die Farbgestaltung.

1 Hybrid-CD-ROM; sie enthält alle 48 Tafeln des Digitalen Farbatlas als Dateien, die von jedem beliebigen Farbdrucker in Macintosh- und Windows- Systemen ausgedruckt werden können.

**Der Digitale Farbatlas ist über folgende Adresse zu beziehen:
(Verkaufspreis: 45 €)**

Ellen Leipner, Institut für Geographische Wissenschaften, Malteserstr. 74 -100, 12249 Berlin, Tel.: (+4930) 838 70266, E-mail: ellen@geog.fu-berlin.de